



JANANAS

**„Kapela vznikla v roce, kdy to začala myslet sama se svými sran-
dičkami vážně. Tím popřela svou vlastní filozofii a vlastně neexis-
tuje dodnes.“** (<http://bandzone.cz/jananas>)

**Pražskou skupinu s neobvyklým názvem Jananas tvoří šikovný ky-
tarista Jan Vávra, originální baskytarista Jaroslav Fulnek a oso-
bitost jí dodává zpěvačka s velmi příjemnou barvou hlasu Jana
Ivanovič-Infeldová. A právě bleskový rozhovor se zpěvačkou vás
uvede do prostředí této charismatické kapely.**

**Rozhovor s touto zajímavou dámou o jiných věcech než hudbě na-
leznete na jiném místě našeho časopisu.**

**Píše se o vás jako o kapele mystifi-
kační. Odhalíte nám dneska o sobě
pravdu?**

Jak jinak...

Jak a kdy jste vznikli?

Už si přesně nevzpomínám, ale bylo to někdy během studia vysoké školy, kdy jsme s Jendou bydleli na stejné koleji.

**Jak máte rozdělené role? Kdo je ka-
pelník, kdo svačinář, kdo nosí kufry?**

Jenda je zpomalovač, Jana urychlovač a Jarda stabilizátor.

**Jak byste charakterizovali svoji
tvorbu? Jaký žánr hrajete?**

Hardfolk.

**Jak tvoříte? Kdo píše texty a kdo
hudbu? Vymýšlíte texty na hudbu,
nebo hudbu na texty?**

Většinu textů píšu já sama, většinu hudby Jenda, ale vzájemně se doplňujeme a ovlivňujeme, tvoříme dohromady. A pak dotváříme každý sám.

**Kolik toho během tvořivého proce-
su vyhodíte? Kdo je největší kritik?**

Největším kritikem jsem určitě já a taky toho nejvíc vyhodím. Rozhodně nemáme na repertoáru všechny skladby, které jsme kdy složili. To, s čím nejsme spokojeni, prostě necháváme uležet.

**Užíváte si spíš tvoření nebo vy-
stupování?**

Obojí nás baví stejnou měrou. Na našich vystoupeních je snad vidět, že si jako přátelé rozumíme a ze společné tvorby máme radost. A to se přenáší i na naše posluchače.

Kam až se jako kapela chcete dostat?

Chceme dál skládat a psát. Do budoucna bychom určitě rádi více experimentovali se zvukem. Rozhodně nechceme ustrnout v jednom bodě.

**Jaký je váš dosavadní největší
úspěch?**

Že se naše skladby líbí a inspirují.

Jak často máte koncerty?

Teď zhruba jednou týdně, ale frekvence se ještě pořád mění.

**Podle čeho na ně sestavujete
playlist?**

Kdysi jsme si sestavili playlist na jeden koncert a ten teď vozíme všude s se-

bou, abychom vůbec věděli, co máme na repertoáru. A konkrétní skladby vybíráme podle nálady v sále i na jevišti.

Hrajete jen v Praze nebo vás můžeme slyšet i někde jinde?

Cestujeme po Čechách i po Moravě.

Jaká je vaše nejoblíbenější písnička z „těch vašich“?

Hm, to je těžké... Asi „Měna je život“.

Skupina Jananas může, ale také nemusí být vaší láskou na první poslech. Možná vám cesta k jejich hudebnímu „jazyku“ bude nějakou chvíli trvat, ale rozhodně to nakonec bude stát za to. Témata jejich písní jsou opravdu ze života, stačí si přečíst názvy jako již zmíněná Měna je život nebo třeba Když si chirurg vaří čaj, Bílý sex a Dokonalá. Najít se v nich může opravdu každý.

Kromě textů si můžete pochutnat i na dokonalém hudebním mixu. Kapelu charakterizují nezvyklá hudební aranžmá a absence bicích na intenzitě zvuku rozhodně neubírá. Razanci přidává baskytara, která vás v některých momentech dokonce rozesměje.

Z některého z koncertů si můžete odnést i zážitek z miniprodukce „Můj harley jede v dál“, který je opravdu nezapomenutelný. Na ukázkové desce Jananasu můžete občas místo baskytary slyšet klavír, za který usedl Janin manžel Marko Ivanovič, hudební skladatel a dirigent. Můžete se kochat i šikovnými prsty kytaristy Honzy Vávry,



kterého je radost nejen poslouchat, ale také při hudební produkci pozorovat.

Ačkoliv tato skupina není (zatím) ve všeobecném povědomí, mezi hudebními fajnšmekry už je to docela pojem. V létě objíždějí festivaly a v poslední době se jim množí koncerty nejen v klubech v hlavním městě, ale vyjíždějí za fanoušky i na Moravu – naposledy se vypravili do Krnova. Z festivalů si přivezli i několik ocenění – například z loňského festivalu „Okolo Třeboně“ druhé místo, v hitparádě rádia Samson získali 1. místo a dostali se do semifinále soutěže Česko hledá písničku.

Text: Eva Haderková

Foto: soukromý archiv Jananas

Bílý sex

Je půlnoc, na nebi září večernice
Jdu na lov, sem tam přešlapuju
Je půlnoc, můj okna září do ulice
Je ticho, sem tam přešlapuju u lednice

Ref.: Já jím a jím a vím, že nesmím
Když spím, tak sním o tom, co nesmím
Co s tím, co s tím, těžko to zastavím
V lednici je něco, ten pocit nevytěsním

Svítlí do tmy dveře moje bílý
Vím to, otevřu je každou chvílí
Zítra si dám sto sedů a taky lehů
Zítra si dám i kliky, dám povinně
Nemám se cpát, nemám, nemám
Po páté hodině, po páté hodině

A zatím je půlnoc a čekat dál už nejde
Dám si, co se do mě vejde

Ref.: Já jím a jím a vím, že nesmím...

V lednici je řízek, jiný slova tak nezněj
Musím ho mít, i když vím, že budu žít
S ním i bez něj, s ním i bez něj
Sním ho s chlebem i bez něj

V lednici je on, no není to krása
A tam spí špek a tam zas klobása
Musím ji mít, i když budu obézní
Budu žít, budu žít s ní i bez ní
S ní i bez ní, s ní i bez ní, je jí je

Ref.: Já jím a jím a vím, že nesmím...

Víte-li o zajímavé amatérské kapele, pošlete nám tip na náš e-mail.

